



## Jean Baptiste Trystram

Kluckstrasse 35 10785 Berlin

[jb.trystram@galades.com](mailto:jb.trystram@galades.com)

0151 7 01 77 45 7

[www.galades.com](http://www.galades.com)

Design  
Szenografie  
Konstruktion  
Kunst  
Software

### Lebenslauf:

- 2018 **Wettbewerb**, Innovation and architecture for the Sea, Fondation Jacques Rougerie, France
- 2017-18 **Architektur, Ausstellungsdesign**, Vendorama Monaie de paris, Entwurf und Projektleitung
- 2016-17 **Ausstellungsdesign**, Expo-city 2017 Astana, Kasachstan, Technische Leitung
- 2015 **Bauzeichner**, Haus in Gerswalde, Uckermark. Aufmass, Pläne und 3D Model (Ist-zustand).
- 2015 **Event**, Kraftwerk- Berlin, Teepavillon, Berlin Atonal Festival
- 2015-16 **Szenographie**, Haus der Kulturen der Welt, Installationen für den Festival "Wassermusik".
- 2014 **Produktentwicklung**, Morethanselters (Entwicklung, Prototyp von Notunterkunft für Flüchtlinge)
- 2011-13 **Softwareentwicklung**, SketchUp Erweiterungen (Darstellung und Angebotserstellung des System180)
- 2008-12 **Softwareentwicklung**, Vectorworks Erweiterungen (zum zeichnen und berechnen des System180)
- 2012 **Event Design**, Chanel / AIA, Mobile 360° Kino mit Vitrine, (Planung, Projektleitung)
- 2011 **Architektur**, Lagergebäude für System180, (Entwurf, Planung, Aufbau)
- 2011 Umzug nach **Berlin**
- 2010 Entwurf, Kostenschätzung einer Solarstation für Elektrofahrräder (mit Renov'Lab in Rouen)
- 2007-09 **Visualisierungen** für verschiedene Architekten, 3D Model und Rendering
- 2006 **Ausstellungsdesign**, Espace actualité, cité des sciences de la Villette, Paris (mit Atelier Tatum)
- 2004-05 **Architektur, Innenarchitektur**, Villa Bertha in Normandie, (Umbau einer Villa als Gasthaus, Planung Erweiterung, Wintergarten, Hamam, u.v.m.)
- 2002-09 **Trainer**, Vectorworks, Artlantis bei verschiedenen Architekten, Landschaftsplanern und Designern
- 1999 Umzug nach **Frankreich**
- 1998 **Film Architektur**, Lexx the dark zone, Babelsberg (für 4 Folgen SF Serie aus Kanada)
- 1995-99 **Kunstproduktion**. Eva Grubinger (Produktion verschiedener Installationen).
- 1996-02 **Theater, Bühnenbild**, Michel Laub, Remote Control (Bühnenbildner und technische Assistenz)
- 1997-2013 **Ausstellungsproduktion, Produktdesign** mehrere Projekte (Planung, Konstruktion, Projektleitung)
- 1997 **Event Design, Retail Design**, Levis (Interne Produktvorstellung, Schaufenster Megastore Berlin)
- 1993-96 **Kunstproduktion**. Assistent von Marina Abramovic. (Erstellung aller Objekte, technische Planung aller Ausstellungen und Projekte weltweit)
- 1991 **Gründung** der System180 GmbH, Gesellschaft für Entwicklung des System 180 modulare Rohrsystem (Planung, Konstruktion, Projektleitung)
- 1989-93 **Ausstellungsproduktion**. Museumstechnik, Büro-Steiner (Planung, Konstruktion, Projektleitung)
- 1985 **Ausstellungsaufbau**. IBA Ausstellung in Martin Gropius Bau, Berlin
- 1982-89 **Musiker** in Berlin (Saxophon, Kornett und Gitarre in verschiedenen Projekten)
- 1982 Umzug nach **Berlin** (bis 1999)
- 1979-82 **Modellbauer und Zeichner** bei Agentur **Jean Nouvel**  
**Studium Architekturzeichner**, Abendkurs
- 1979-81 **Ausstellungsaufbau**, 600 Gegenprojekte für die Halles von Paris , *Biennale de Paris*
- 1972-81 Ausbildung als **Werkzeugbauer, Konstrukteur für Maschinenbau , Bauzeichner**
- 1958 Geboren in Dunkerque, Nord Frankreich)

